

40 Jahre Bildungswerk Rhythmik Bewegte Jubiläumsfeier an der Landesmusikakademie NRW

Unter dem Motto „Es ist mir ein Glück ...“ dankte Marianne Eaux, Vorsitzende des Bildungswerks Rhythmik e.V. seit 2014, den vielen Gestalterinnen und Gestaltern der Vereinsarbeit auf der Jubiläumsfeier zum 40-jährigen Bestehen des Bildungswerks, die Anfang Juli in den Räumen der Landesmusikakademie NRW in Heek stattfand. „Viele engagierte Menschen sind notwendig, um einen gemeinnützigen Verein so erfolgreich zu gestalten“, stellte Eaux fest. Sie sprach ihren Dank in alle Richtungen aus, besonders an die Gründerinnen und Gründer, die im April 1982 tagten und den Vereinseintrag am 2. Juli 1982 amtlich machten, sowie an ihre Vorgängerin Mag. Monika Mayr.

Zur Feier des 40. Jubiläums herrschte große Wiedersehensfreude unter den mehr als 30 geladenen Gästen. Brigitte Schmitter-Wallenhorst aus Metelen, langjährige Organisatorin der enorm erfolgreichen Fortbildungen, wurde als „Brücke zwischen Teilnehmenden, Dozenten und Seminarhäusern“ besonders geehrt. Ihre Aufgabe der Lehrgangs- und generellen Organisation wurde inzwischen ebenso kompetent von der Nienborgerin Vera Lammers übernommen. Gemeinsam mit der Vorsitzenden Marianne Eaux (Köln) freuten sich die Vorstandsmitglieder Julia Schulenburg (Essen), Erika Mzyk (München) und Christiane Brüggemann (Heek-Nienborg) über das in vier Jahrzehnten Erreichte. Auch die Direktorin der Landesmusikakademie NRW, Antje Valentin, gratulierte herzlich. „Noch nie war die Rhythmik als Disziplin, die den Menschen in seiner Gesamtheit anspricht, für die Gesellschaft so wichtig wie heute“, betonte sie in ihrer Ansprache.

Marianne Eaux ging in ihrer Ansprache auf die zahlreichen Arbeitsfelder der Rhythmik ein. Diese arbeitet mit vielfältiger Methodik, entwickelt und fördert soziale und emotionale Gestaltungskompetenzen sowie das Improvisationstalent und wird in diversen Arbeitsfeldern bei Kindern unter drei Jahren bis hin zu hochbetagten Senioren eingesetzt. Das Bildungswerk Rhythmik arbeitet an Bildungshäusern in ganz Deutschland, Schwerpunkt seiner Fortbildungen ist aber die Landesmusikakademie NRW in Heek. Inzwischen läuft bereits der 68. Berufsbegleitende Lehrgang zur Rhythmisch-musikalischen Erziehung.

Im Anschluss sprachen Festgäste aus der Schweiz über den Gründer der Rhythmik, Jaques Dalcroze, und die Anfänge der Rhythmik in Genf. Rebekka Fahrwald ergänzte die Anmerkungen mit Liedern von Dalcroze; mit Bewegungspräsentationen und Chorgesang folgte ein bewegter Ausklang, der mit einem festlichen Büfett abgeschlossen wurde.

Informationen zu den Veranstaltungen des Bildungswerks Rhythmik e.V. sind zu finden unter www.bw-rhythmik.de und <https://lma-nrw.de>



Die langjährige Vorsitzende Mag. Monika Mayr (r.) gratulierte der aktuellen Vorsitzenden Marianne Enaux mit einer festlich geschmückten Sachertorte zum 40-jährigen Bestehen des Bildungswerks Rhythmik (Foto: Steffi Herrmann)

Pressekontakt:
Sabine Lahl, M.A.
Medienreferentin
Landesmusikakademie NRW
„Burg Nienborg“ in Heek / Kreis Borken e.V.
Steinweg 2
48619 Heek-Nienborg
Tel. +49(0)2568 9305-18
Fax +49(0)2568 9305-90
sabine.lahl@lma-nrw.de
www.landesmusikakademie-nrw.de