
Konstanze Eickhorst gibt Klavier-Meisterkurs für Studierende und Nachwuchspianist:innen

Landesmusikakademie NRW, 12.3. – 17.3.2024

Einen ersten Höhepunkt im Jahresprogramm der Landesmusikakademie NRW bildet der Klavier-Meisterkurs für Studierende, Nachwuchspianistinnen und -pianisten mit Konstanze Eickhorst vom 12. bis 17. März 2024. Maximal zehn aktive Teilnehmende erleben fünf intensive Tage mit der Pianistin, Kammermusikerin und Klavier-Professorin. Sie erhalten im Verlauf des Meisterkurses mindestens zwei Mal Unterricht anhand ihrer vorbereiteten Werke. Da die Akademie über sieben Flügel und 24 Klaviere verfügt, stehen ausreichende Übekapazitäten zur Verfügung. Gemeinsame Abende in Kaminzimmer oder Burgstube sorgen außerdem für Austausch und Vernetzung der teilnehmenden Pianistinnen und Pianisten.

Konzertfreundinnen und -freunde können sich bereits Dienstagabend, den 12. März vormerken. Um 19:30 Uhr stellt sich die Dozentin mit einer Klavier-Soiree im Konzertsaal vor.

Konstanze Eickhorst wurde mit elf Jahren von Karl-Heinz Kämmerling in seine Klavierklasse an der Hochschule für Musik und Theater in Hannover aufgenommen. Er blieb während der Studienjahre ihr wichtigster Mentor; weitere entscheidende Impulse erhielt sie von Vlado Perlemuter in Paris. Der Gewinn der ersten Preise bei den internationalen Wettbewerben »Clara Haskil« und »Géza Anda« markierte den Beginn einer erfolgreichen Karriere, die Konstanze Eickhorst zu renommierten Orchestern und Festivals führt. Sie konzertiert unter Leitung von Dirigenten wie Christoph Eschenbach, Andrew Davis, Peter Schneider, Manfred Honeck und Ingo Metzmaker. Sehr früh entdeckte sie auch ihre Leidenschaft für die Kammermusik. Als 28-Jährige wurde Konstanze Eickhorst als Professorin an die Hochschule nach Hannover berufen, einige Jahre später setzte sie ihre pädagogische Tätigkeit an der Musikhochschule Lübeck fort. Seit 2016 hat Konstanze Eickhorst zudem eine Gastprofessur an der Musikhochschule Krakau inne. Erfahrungen weiterzugeben und zu vermitteln, ist ihr ein Anliegen. Sie leitet Meisterklassen, auch für Kammermusik, und wirkt als Jurorin bei internationalen Wettbewerben.

Der Klavier-Meisterkurs mit Konstanze Eickhorst findet von Dienstag, 12. März bis Sonntag, 17. März 2024 in der Landesmusikakademie NRW (Steinweg 2, 48619 Heek-Nienborg) statt. Die Teilnahme ist aktiv oder passiv möglich. Weitere Informationen und Anmeldemöglichkeit unter www.lma-nrw.de

Die **Landesmusikakademie NRW e.V.** wirkt seit 1989 für ganz Nordrhein-Westfalen als Veranstalterin musikalischer Fort- und Weiterbildungen, als Bildungsstätte und Probenort sowie als Vernetzungspartnerin und Projektträgerin. Sie wird vom Ministerium für Kultur und Wissenschaft institutionell gefördert und bildet mit Kursen, Lehrgängen, Tagungen, Konzerten und Projekten einen Knotenpunkt musikalischer Arbeit in NRW. www.lma-nrw.de



Die Pianistin und Klavier-Professorin Konstanze Eickhorst unterrichtet in ihrem Meisterkurs an der Landesmusikakademie NRW Studierende sowie Nachwuchspianistinnen und -pianisten.
(Foto: Marco Borggreve)