
**Die Magie der persischen Rhythmuswelt – Einsteigerkurs Persische Rhythmen
Brückenklang-Kurs im MIGRApolis-House of Resources in Bonn am 18.6.2022**

Der Magie der persischen Rhythmuswelt können Interessierte im Brückenklang-Kurs „Persische Rhythmen“ am 18. Juni in Bonn begegnen. In diesem kompakten Einsteigerkurs lernen sie die Basisrhythmen und charakteristischen Spielarten der persischen Percussion-Instrumente kennen, die auch auf andere Musikstile und Instrumente übertragen werden können. Vor allem aber geht es um das zugrundeliegende Spielgefühl, die innere Haltung, den unbekümmerten Umgang mit dem Erlernten und nicht zuletzt um die Freude am Musizieren in der Gruppe.

Das vielfältige und feinsinnige Trommelspiel des Perkussionisten Syavash Rastani entführt die Teilnehmenden in den fernen Nahen Osten. Sie erhalten trommelnd einen ersten Eindruck von der persischen Musik – auch wenn sich über 1500 Jahre Musikkultur natürlich nicht in einen Tageskurs hineinpacken lassen! Das Angebot richtet sich an alle Perkussionist*innen, Schlagzeuger*innen und interessierten (Amateur)-Musiker*innen, Musikpädagog*innen und (Musik-) Schüler*innen mit Vorkenntnissen im Percussionbereich.

Syavash Rastani ist ein junger Perkussionist mit iranischen Wurzeln, der in Köln lebt. Seine traditionellen persischen Trommeln wie die kelchförmige „Tonbak“ und die Rahmentrommel „Daf“ setzt er in diversen Formationen ein. Mit seinem „Armaos/Rastani Duo“ gewann er 2017 den Weltmusikwettbewerb Creole auf Bundesebene. Seit 2014 veranstaltet Syavash einmal jährlich seine Konzertreihe „Sya Live“, bei der er bislang mit 53 Künstlern aus 19 verschiedenen Nationen zusammengearbeitet hat. Sein Anliegen ist die Begegnung der Menschen und ihrer Kulturen; ihn treibt die Gewissheit an, kulturübergreifenden Musikstilen durch seine neuartige Spielweise auf traditionellen Trommeln weitere Klangfacetten hinzufügen zu können.

Der Tageskurs wird von der Landesmusikakademie NRW in Kooperation mit dem MIGRApolis - House of Resources und ARTpolis - Community Arts & Music Lab veranstaltet. Er findet statt am Samstag, 18. Juni 2022 von 11:00 bis 16:00 Uhr im MIGRApolis - Haus der Vielfalt (Brüdergasse 16 – 18, 53111 Bonn). Das Teilnahmeentgelt beträgt 10 Euro, die vorab mit der Anmeldung bis zum 11. Juni entrichtet werden müssen. Weitere Informationen und die Möglichkeit zur Anmeldung sind zu finden unter <https://lma-nrw.de>.



Führt ein in die Magie der persischen Rhythmuswelt: Perkussionist Syavash Rastani (Foto: Peter Tümmers)

Brückenklang ist das Programm zur Förderung der musikalischen Vielfalt in NRW im Bereich der Breitenmusik. Es wurde als Projekt von Landesmusikrat und Landesmusikakademie NRW entwickelt, um musikalische Brücken zwischen den in Nordrhein-Westfalen ansässigen vielfältigen Musikkulturen zu bauen und transkulturelle Musikprojekte, Ensembles sowie vertieftes Wissen über die Besonderheiten globaler Musik in anwendbarer Form für Amateure zu vermitteln. Ideelle Grundlage von Brückenklang ist die UNESCO-Konvention zum Schutz und zur Förderung kultureller Vielfalt. Brückenklang wird vom Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes NRW gefördert. Seit 2020 ist die Landesmusikakademie NRW für die Brückenklang-Fortbildungen zuständig.

Kurator und Ansprechpartner:

Edin Mujkanović

Bildungsreferent

Landesmusikakademie NRW e.V.

Steinweg 2

D-48619 Heek-Nienborg

Tel. +49 (0)2568 9305-33

Tel. Mobil: +49 (0)176 22812925

edin.mujkanovic@lma-nrw.de

www.landesmusikakademie-nrw.de

Die **Landesmusikakademie NRW e.V.** wirkt seit 1989 für ganz Nordrhein-Westfalen als Veranstalterin musikalischer Fort- und Weiterbildungen, als Bildungsstätte und Probenort sowie als Vernetzungspartnerin und Projektträgerin. Sie wird vom Ministerium für Kultur und Wissenschaft institutionell gefördert und bildet mit Kursen, Lehrgängen, Tagungen, Konzerten und Projekten einen Knotenpunkt musikalischer Arbeit in NRW. www.landesmusikakademie-nrw.de