



LANDES  
MUSIK  
AKADEMIE  
NRW

# MUSIK UND BEWEGUNG MIT ÄLTEREN MENSCHEN

FÜNFPHASIGER LEHRGANG ZUR  
RHYTHMIKGERAGOGIK 2022

ab 24.03.2022

Landesmusikakademie NRW,  
Heek (Münsterland)

Anmeldung unter  
[www.landesmusikakademie-nrw.de](http://www.landesmusikakademie-nrw.de)

# 2202501 | MUSIK UND BEWEGUNG MIT ÄLTEREN MENSCHEN

## LEHRGANG ZUR RHYTHMIKGERAGOGIK

---

### ZIELGRUPPE

---

Musikpädagog\*innen, Motopädagog\*innen, Musikgeragog\*innen, Rhythmikpädagog\*innen, Mitarbeiter\*innen in der Seniorenarbeit, Ehrenamtliche

### TERMINE

---

1. Phase 24.03. – 27.03.2022

2. Phase 29.04. – 01.05.2022

3. Phase 26.08. – 28.08.2022

4. Phase 28.10. – 30.10.2022

5. Phase 17.11. – 20.11.2022

+ drei Online-Sitzungen, die noch terminiert werden.

### UMFANG

---

Lehrgang: 120 Unterrichtseinheiten

+ selbstständige Arbeit, Proben,  
Übungszeiten, Erstellung der

Abschlussarbeit: 100 Unterrichtseinheiten

Gesamtumfang = 220 Unterrichtseinheiten

Am Lehrgang können mind. 16/max. 20 Personen teilnehmen.

### PREIS

---

€ 1.770,- inkl. Unterkunft im EZ/Verpflegung

€ 1.590,- inkl. Unterkunft im DZ/Verpflegung

Konditionen zur Preisanzahlung finden Sie unter:

[www.landesmusikakademie-nrw.de](http://www.landesmusikakademie-nrw.de)

Die Beantragung einer Bildungsprämie ist möglich.

Informationen hierzu finden Sie unter: [www.bildungspraemie.info](http://www.bildungspraemie.info)



## INHALT UND ABLAUF

---

### Was ist Rhythmikgeragogik?

Rhythmikgeragogik ist eine ganzheitliche Arbeitsweise, die durch den Wechselbezug von Musik, Bewegung und Sprache, verbunden mit der strukturierenden Kraft von Rhythmen, für Menschen in der 3. und 4. Lebensphase die Erhaltung ihrer Lebensqualität unterstützt. Sie verfolgt dabei die Förderung des Kontakt- und Kommunikationsaufbaus, die Erweiterung verbaler und nonverbaler Ausdrucksmöglichkeiten, die Sensibilisierung der Wahrnehmungsfähigkeiten sowie die allgemeine Steigerung der Mobilität zugunsten einer besseren Raumorientierung im Alter. Ein leitendes Ziel der Rhythmikgeragogik ist die Schaffung bzw. Stärkung von Sicherheit und Vertrauen in die eigenen körperlichen wie geistigen Fähigkeiten, um den Herausforderungen des Alltags besser begegnen zu können. Durch die spezielle Wechselbeziehung von Musik, Bewegung und Sprache entstehen wertschätzende und interaktive Begegnungen, die die Rhythmikgeragogik zu nutzen weiß, um älteren Menschen künstlerische Perspektiven eines erfolgreichen Alter(n)s aufzuzeigen.

### Inhalte des Lehrgangs:

- Grundlagen der Geragogik und Gerontopsychiatrie
- Validation und Gedächtnistraining
- Rhythmik in Praxis, Theorie und Didaktik
- Improvisatorischer Einsatz von Melodie- und Rhythmusinstrumenten sowie Stabspielen
- Praxisimpulse zur intergenerativen Arbeit mit Kindern und Senioren
- Musik und Bewegung/Rhythmik mit demenziell veränderten Menschen
- Singen und Stimme im Alter
- Selbstmanagement und Öffentlichkeitsarbeit innerhalb der Rhythmikgeragogik
- Hospitation und Praxis in einer Senioreneinrichtung



#### TEILNAHMEVORAUSSETZUNGEN:

---

- Motivationsschreiben (max. eine DIN-A4-Seite)
- Lebenslauf mit Berücksichtigung der musikalischen Vorbildung
- Ausdrucksfähigkeit am Instrument
- Fähigkeit zum Notenlesen (wünschenswert, nicht notwendig)
- Freude an Bewegung und Gruppen
- Leitung einer Praxisgruppe während des Lehrgangs

#### ZERTIFIKAT:

---

Bei Erbringung folgender Leistungen wird der Lehrgang mit einem Zertifikat der Landesmusikakademie NRW abgeschlossen:

- Mind. 80 % Anwesenheit in den Unterrichtsphasen
- Erledigung von Hausarbeiten
- Praktische Erprobungen mit der eigenen Gruppe
- Ausarbeitung einer Abschlussarbeit
- Bei reiner Teilnahme bzw. Anwesenheit unter 80 % wird eine Teilnahmebescheinigung über die besuchten Phasen ausgestellt.

#### Kooperationspartner:

Alzheimer Gesellschaft Münster e. V.





## IHRE DOZENT\*INNEN

---

Dr. Tilman Fey, Gerontopsychiatrische Grundlagen

Mag. Julia Jaquemar, Rhythmikgeragogik | Assistenz  
der Lehrgangslleitung

Prof. Dr. Kai Koch, Singen im Alter

Mag. Monika Mayr, Rhythmikgeragogik | Lehrgangs-  
leitung

Dr. Elisabeth Philipp-Metzen, Gerontologische Grund-  
lagen

Dr. Kai Marius Schabram, (Musik-)Geragogische Grund-  
lagen

Antje Valentin, Selbstmanagement

Anmeldung unter

[www.landesmusikakademie-nrw.de](http://www.landesmusikakademie-nrw.de)



## Die Landesmusikakademie NRW

Die Landesmusikakademie NRW wirkt für ganz NRW als Veranstalterin musikalischer Fort- und Weiterbildungen, als Bildungsstätte, Probenort, Vernetzungspartnerin und Projektträgerin. Zur Verfügung stehen Seminarräume, Säle, Instrumente, Tonstudio, Bibliothek und 160 Betten, Gäste werden von der Frischküche gepflegt.

Die Akademie wird vom Kulturministerium institutionell gefördert und bildet mit Kursen, Lehrgängen, Tagungen, Konzerten und Projekten einen Knotenpunkt musikalischer Arbeit in NRW.

Weitere 100 Workshops, Lehrgänge und Konzerte finden Sie unter [www.landesmusikakademie-nrw.de](http://www.landesmusikakademie-nrw.de)



