

**Online-Workshops: Musizierpraxis mit Relativer Solmisation und Stimmbildung mit Heide Bertram als wöchentliche Angebote der Landesmusikakademie NRW ab 19. Januar 2022**

Mit dem neuen Jahr gehen die beliebten Online-Stimmbildungsangebote der Landesmusikakademie NRW mit Heide Bertram in eine weitere Runde. „Musizierpraxis mit Relativer Solmisation“ und „Stimmbildung“ finden ab dem 19. Januar 2022 auf der Plattform „Zoom“ statt.

Die Relative Solmisation kann als Mittel und Weg dienen, um sängerisch sicher zu musizieren, Melodien vom Blatt singen zu können und einfacher zu transponieren. Die Teilnehmenden erlernen die Methode Schritt für Schritt, um sie in der eigenen musikalischen Praxis anwenden zu können. Heide Bertram unterrichtet außerdem die Rhythmussprache nach Kodály, die ein hilfreiches Werkzeug für das schnelle Erfassen und Umsetzen von rhythmischen Strukturen ist. Der Kurs ist geeignet für Chorsängerinnen und -sänger sowie für alle, die mit anderen Menschen musikalisch arbeiten. Sie bekommen kreative Übemethoden für die Weiterarbeit zu Hause an die Hand, die direkt in den Alltag integriert werden können. Grundkenntnisse der allgemeinen Musiklehre und flüssiges Notenlesen werden vorausgesetzt. „Musizierpraxis mit Relativer Solmisation“ findet jeweils mittwochs vom 19. Januar bis 30. März 2022 (10 Termine) von 16:30 bis 17:15 Uhr statt.

Mit dem Kurs „Stimmbildung mit Heide Bertram“ werden insbesondere pädagogische Fachkräfte aus Kita und Schule angesprochen, ihre Stimme zu trainieren und Grundkenntnisse rund um das Singen und die Stimme zu erwerben. Auch für Chorsängerinnen und -sänger, die sich stimmlich weiterentwickeln wollen, ist der Workshop gut geeignet. Darüber hinaus bietet die Online-Stimmbildung all denjenigen, die noch nie gesungen haben, die Möglichkeit herauszufinden, ob Singen etwas für sie sein könnte. Diese Form von Stimmbildung bewirkt, dass die Stimme sich nicht nur in Höhe und Klang verbessert, sondern auch das Wohlbefinden durch physiologisch richtiges Singen erhöht wird. Dieser Online-Kurs wird vom 19. Januar bis 30. März 2022 (10 Termine) immer mittwochs von 17:30 bis 18:15 Uhr veranstaltet.

**Heide Bertram** absolvierte ihr Diplom- und Masterstudium im Fach Gesang an der Musikhochschule Münster. Die Spezialisierung im Masterstudium auf „Musik in Gruppen“ führte zu verschiedenen Lehraufträgen, unter anderem an der Musikhochschule Münster, an der Musikschule Steinfurt und an der Landesmusikakademie NRW. Sie arbeitet als freiberufliche Gesangspädagogin und Stimmbildnerin mit Chören und Gruppen, in der Lehrerfortbildung und als Chorleiterin. Ihre langjährige Erfahrung in der Arbeit mit Kindern und Erwachsenen fließen überdies in das Toni-Projekt des Chorverbandes NRW ein, für das sie seit 2016 als Dozentin tätig ist.

Der Teilnahmepreis beträgt 70 Euro je Kurs, die bei der Anmeldung entrichtet werden müssen. Weitere Informationen und Anmeldung zu den Online-Workshops unter [www.landesmusikakademie-nrw.de](http://www.landesmusikakademie-nrw.de).

Die **Landesmusikakademie NRW** wirkt seit 1989 für ganz Nordrhein-Westfalen als Veranstalterin musikalischer Fort- und Weiterbildungen, als Bildungsstätte und Probenort sowie als Vernetzungspartnerin und Projektträgerin. Sie wird vom Ministerium für Kultur und Wissenschaft institutionell gefördert und bildet mit Kursen, Lehrgängen, Tagungen, Konzerten und Projekten einen Knotenpunkt musikalischer Arbeit in NRW.



Dozentin Heide Bertram

Pressekontakt:  
Sabine Lahl, M.A.  
Medienreferentin  
Landesmusikakademie NRW  
„Burg Nienborg“ in Heek / Kreis Borken e.V.  
Steinweg 2  
48619 Heek-Nienborg  
Tel. +49(0)2568 9305-18  
Fax +49(0)2568 9305-90  
[sabine.lahl@lma-nrw.de](mailto:sabine.lahl@lma-nrw.de)  
[www.landesmusikakademie-nrw.de](http://www.landesmusikakademie-nrw.de)