

Online-Workshops: Relative Solmisation und Stimmbildung mit Heide Bertram als wöchentliches Angebot der Landesmusikakademie NRW ab 1. September 2021

Die beliebten Online-Stimmbildungsangebote der Landesmusikakademie NRW mit Heide Bertram gehen nach den Sommerferien in die nächste Runde. „Solmisation und Rhythmussprache“ und „Stimmbildung“ finden ab dem 1. September auf der Plattform „Zoom“ statt.

Die Relative Solmisation ist eine Art „Musiksprache“, die höchst geeignet ist für das hörende musikalische Lernen und einen Einstieg in das Notenlesen. „**Solmisation und Rhythmussprache**“ ist als Aufbaukurs konzipiert, aber auch Seiteneinsteiger, die ihre Kenntnisse auffrischen wollen, sind herzlich willkommen. Die Dozentin vertieft mit den Teilnehmenden anhand von praktischen Übungen, Partnerarbeit und Hausaufgaben die bereits erworbenen Fertigkeiten. Gute Kenntnisse in der Relativen Solmisation und Rhythmussprache nach Zoltán Kodály sowie flüssiges Notenlesen werden vorausgesetzt. Dieser Kurs findet jeweils mittwochs vom 1. September bis 6. Oktober 2021 (6 Termine) von 16:30 bis 17:15 Uhr statt.

Mit dem Kurs „**Stimmbildung mit Heide Bertram**“ werden insbesondere pädagogische Fachkräfte aus Kita und Schule angesprochen, ihre Stimme zu trainieren und Grundkenntnisse rund um das Singen und die Stimme zu erwerben. Auch für Chorsängerinnen und -sänger, die sich stimmlich weiterentwickeln wollen, ist dieser Workshop gut geeignet. Darüber hinaus bietet die Online-Stimmbildung all denjenigen, die noch nie gesungen haben, die Möglichkeit herauszufinden, ob Singen etwas für sie sein könnte. Sie wird vom 1. September bis 6. Oktober 2021 (6 Termine) immer mittwochs von 17:30 bis 18:15 Uhr veranstaltet.

Heide Bertram absolvierte ihr Diplom- und Masterstudium im Fach Gesang an der Musikhochschule Münster. Die Spezialisierung im Masterstudium auf „Musik in Gruppen“ führte zu verschiedenen Lehraufträgen, unter anderem an der Musikhochschule Münster, an der Musikschule Steinfurt und an der Landesmusikakademie NRW. Sie arbeitet als freiberufliche Gesangspädagogin und Stimmbildnerin mit Chören und Gruppen, in der Lehrerfortbildung und als Chorleiterin. Ihre langjährige Erfahrung in der Arbeit mit Kindern und Erwachsenen fließen überdies in das Toni-Projekt des Chorverbandes NRW ein, für das sie seit 2016 als Dozentin tätig ist.

Der Teilnahmepreis beträgt 42 Euro je Kurs, die bei der Anmeldung entrichtet werden müssen. Weitere Informationen und Anmeldung zu den Online-Workshops unter www.landesmusikakademie-nrw.de.



Dozentin Heide Bertram

Die **Landesmusikakademie NRW** wirkt seit 1989 für ganz Nordrhein-Westfalen als Veranstalterin musikalischer Fort- und Weiterbildungen, als Bildungsstätte und Probenort sowie als Vernetzungspartnerin und Projektträgerin. Sie wird vom Ministerium für Kultur und Wissenschaft institutionell gefördert und bildet mit Kursen, Lehrgängen, Tagungen, Konzerten und Projekten einen Knotenpunkt musikalischer Arbeit in NRW.

Pressekontakt:
Sabine Lahl, M.A.
Medienreferentin
Landesmusikakademie NRW
„Burg Nienborg“ in Heek / Kreis Borken e.V.
Steinweg 2
48619 Heek-Nienborg
Tel. +49(0)2568 9305-18
Fax +49(0)2568 9305-90
sabine.lahl@lma-nrw.de
www.landesmusikakademie-nrw.de