

**In die farbenfrohe Welt der türkisch-arabischen Musik eintauchen:  
Brückenklang-Tageskurs „Orientalische Spielweisen im Ensemble“ am 17.7.2021 in Bonn**

Endlich wieder ein gemeinsames musikalisches Erlebnis in der Gruppe genießen – dazu lädt der Multi-Instrumentalist Koray Berat Sarı am 17. Juli 2021 im Bonner MIGRApolis – Haus der Vielfalt ein.

Im Tageskurs „Orientalische Spielweisen im Ensemble“ lernen Musikerinnen und Musiker spielerisch vorderasiatische Musikstile in ausgewählten Stücken kennen und erweitern so ihre Repertoirekenntnisse auf diesem musikalischen Terrain. Koray Berat Sarı unternimmt mit ihnen eine praxisorientierte Entdeckungsreise, auf der er typische Eigenheiten, Verzierungen und Varianten beim Spiel traditioneller und populärer Stücke vorstellt. Tipps zur improvisierenden Gestaltung der Melodien runden den kompakten Workshop ab.

Dieser Kurs richtet sich an alle interessierten (Amateur-)Musiker und Musikerinnen, musikpädagogisch Tätige sowie Musikschülerinnen und -schüler. Alle akustischen Instrumente sind willkommen; es wird sowohl nach Gehör als auch nach Noten gearbeitet. Kooperationspartner bei diesem Workshop ist das ARTpolis Community Arts & Music Lab.

Der Tageskurs findet am Samstag, 17. Juli 2021, von 10:00 bis 17:30 Uhr im MIGRApolis – Haus der Vielfalt (Brüdergasse 16–18, 53111 Bonn) statt. Das Teilnahmeentgelt beträgt 15 Euro, die bis zum Anmeldeschluss am 3. Juli entrichtet werden müssen. Weitere Informationen und Anmeldemöglichkeit gibt es unter [www.landesmusikakademie-nrw.de](http://www.landesmusikakademie-nrw.de)

**Koray Berat Sarı** absolvierte die Bachelor- und Master-Studiengänge Gitarre an der Hochschule für Musik und Tanz Köln, Standort Aachen. Schon früh wurde er von seinem Vater Ismet Sarı im Bağlama-Spiel unterrichtet und befasste sich autodidaktisch mit anatolischen Blas- und Zupfinstrumenten. Er war mehrfacher Preisträger beim Wettbewerb „Jugend musiziert“ in den Wertungen Gitarre und Bağlama auf Landes- und Bundesebene und ist dort seit 2010 regelmäßig als Jurymitglied tätig. Er konzertiert, unterrichtet und leitet Seminare für den Landesmusikrat NRW sowie an den Landesmusikakademien NRW und Berlin.



Dozent Koray Berat Sarı taucht mit den Teilnehmenden in die farbenfrohe Welt der türkisch-arabischen Musik ein

Die **Landesmusikakademie NRW** wirkt seit 1989 für ganz Nordrhein-Westfalen als Veranstalterin musikalischer Fort- und Weiterbildungen, als Bildungsstätte und Probenort sowie als Vernetzungspartnerin und Projektträgerin. Sie wird vom Ministerium für Kultur und Wissenschaft institutionell gefördert und bildet mit Kursen, Lehrgängen, Tagungen, Konzerten und Projekten einen Knotenpunkt musikalischer Arbeit in NRW.

Pressekontakt:  
Sabine Lahl, M.A.  
Medienreferentin  
Landesmusikakademie NRW  
„Burg Nienborg“ in Heek / Kreis Borken e.V.  
Steinweg 2  
48619 Heek-Nienborg  
Tel. +49(0)2568 9305-18  
Fax +49(0)2568 9305-90  
[sabine.lahl@lma-nrw.de](mailto:sabine.lahl@lma-nrw.de)  
[www.landesmusikakademie-nrw.de](http://www.landesmusikakademie-nrw.de)