
„Üben, wenn man wenig Zeit hat“ – „Vorspielen: Stress versus Freude“

Online-Vorträge mit der Pianistin Ana-Marija Markovina am 22.4. und 27.5.2026

Wertvolle Tipps zum Klavierüben bietet die renommierte Pianistin Ana-Marija Markovina in zwei 90-minütigen Online-Vorträgen mit anschließender Diskussion, zu denen die Landesmusikakademie NRW einlädt.

Im Vortrag **„Üben, wenn man wenig Zeit hat“ am 22. April** geht es um das Verhältnis von qualitativer Arbeit und Zeitaufwand, um strukturiertes Üben, Strategien und Zeitmanagement. „Die Vorstellung, eigentlich nicht genug Zeit für sein Instrument zu haben, ist unter den heutigen Berufsbedingungen sehr nachvollziehbar und wir kennen sie alle,“ hat die Dozentin beobachtet. Oft entstehe dann die Idee, dass sich das Üben gar nicht lohne – aber „hier ist schon der erste Irrtum versteckt!“

Lern- und Übestrategien für eine gelungene Performance sowie die Gemütszustände, die damit verbunden sind, stehen im Mittelpunkt des Vortrags **„Vorspielen: Stress versus Freude“ am 27. Mai**. Ana-Marija Markovina weiß: „Freude und Stress bilden miteinander eine dynamische Ganzheit und sind keine Gegenspieler.“ Sie eröffnet den Teilnehmenden Möglichkeiten, das Erleben in Richtung Freude zu lenken.

Dr. Ana-Marija Markovina studierte in Berlin, Wien und Weimar und lebt heute in Köln. Als Solistin spielte sie mit zahlreichen deutschen und internationalen Orchestern zusammen und war regelmäßiger Gast auf Klavierfestivals, unter anderem im Wiener Musikverein und in der Berliner Philharmonie. Ihre Diskografie zählt über 40 Aufnahmen. Seit über 25 Jahren ist sie zudem als leidenschaftliche Pädagogin tätig. So war sie häufig Jurymitglied bei Nachwuchswettbewerben, Veranstalterin von Klavier-Meisterkursen und Workshops sowie Referentin bei Vortragsreihen zum Thema Musik und Psychologie.

Beide Online-Vorträge mit Ana-Marija Markovina – „Üben, wenn man wenig Zeit hat“ am 22.4.2026 und „Vorspielen: Stress versus Freude“ am 27.5.2026 – finden jeweils mittwochs von 18:00 bis 19:30 Uhr auf der Plattform „Zoom“ statt. Das Teilnahmeentgelt in Höhe von 20 Euro pro Vortrag muss mit der Anmeldung überwiesen werden. Alle weiteren Informationen sowie die Anmelde-möglichkeit sind zu finden unter www.lma-nrw.de



Die Pianistin Dr. Ana-Marija Markovina (Foto: Harald Hoffmann)



LANDES
MUSIK
AKADEMIE
NRW

PRESSEMITTEILUNG 8.4.2026

Pressekontakt:
Sabine Lahl, M.A.
Tel. 02568 9305-18
sabine.lahl@lma-nrw.de

Die **Landesmusikakademie NRW e.V.** wirkt seit 1989 für ganz Nordrhein-Westfalen als Veranstalterin musikalischer Fort- und Weiterbildungen, als Bildungsstätte und Probenort sowie als Vernetzungspartnerin und Projektträgerin. Sie wird vom Ministerium für Kultur und Wissenschaft institutionell gefördert und bildet mit Kursen, Lehrgängen, Tagungen, Konzerten und Projekten einen Knotenpunkt musikalischer Arbeit in NRW. www.lma-nrw.de