
Neue Impulse für Blasorchester an der Landesmusikakademie NRW

Ein Wochenende rund um Literatur und Probeleitung, 17.4. – 19.4.2026

Die Blasorchesterszene mit vielfältigem und hochwertigem Repertoire zu bereichern – das ist die Idee des Seminars „Neue Impulse für Blasorchester“, das die Landesmusikakademie am Wochenende 17. bis 19. April 2026 anbietet. Eingeladen sind nicht nur Absolventinnen und Absolventen der vergangenen C1- bis C3-Lehrgänge, sondern alle interessierten Blasmusikerinnen und -musiker sowie Dirigenten und Dirigentinnen.

In diesem Wochenendkurs werden neue Blasorchester-Literatur und zeitgemäße Noteneditionen aus unterschiedlichen musikalischen und didaktischen Perspektiven beleuchtet und gemeinsam angespielt. Zusammen mit dem erfahrenen Dozententeam Lisa-Marie Holzschuh und Tobias Schütte entdecken die Teilnehmenden vielseitige Ansätze für eine lebendige Probenarbeit. Sie erhalten konkrete, unmittelbar umsetzbare Impulse zur musikalischen Einstudierung und Interpretation, die ihre tägliche Arbeit mit dem Orchester bereichern und neu beleben.

Der Workshop wird in Kooperation mit dem Verband der Feuerwehren NRW, Fachausschuss Musik, sowie dem Volksmusikerbund NRW veranstaltet. Er zielt darauf ab, die Blasorchesterszene durch abwechslungsreiches, hochwertiges Repertoire zu stärken, den Blick für internationale Entwicklungen zu öffnen und den fachlichen Austausch unter Absolventinnen und Absolventen zu fördern. Eine frische, zukunftsorientierte Literatúrauswahl und neue Perspektiven auf die Orchesterleitung sind dabei wesentliche Bausteine für nachhaltige musikalische Qualität.

„Neue Impulse für Blasorchester“ beginnt am Freitag, 17.4.2026 um 18:30 Uhr und endet am Sonntag, 19.4.2026 um 13:30 Uhr. Der Kurs findet in der Landesmusikakademie NRW (Steinweg 2, 48619 Heek-Nienborg) statt. Die Kosten betragen 255,00 Euro / ermäßigt 171,00 Euro im Doppelzimmer inklusive Vollpension. Alle weiteren Informationen sowie die Möglichkeit zur Anmeldung sind zu finden unter www.lma-nrw.de



Neue Impulse für Blasorchester geben Tobias Schütte und Lisa-Marie Holzschuh (Fotos: privat)

Die **Landesmusikakademie NRW e.V.** wirkt seit 1989 für ganz Nordrhein-Westfalen als Veranstalterin musikalischer Fort- und Weiterbildungen, als Bildungsstätte und Probenort sowie als Vernetzungspartnerin und Projektträgerin. Sie wird vom Ministerium für Kultur und Wissenschaft institutionell gefördert und bildet mit Kursen, Lehrgängen, Tagungen, Konzerten und Projekten einen Knotenpunkt musikalischer Arbeit in NRW. www.lma-nrw.de