
Jazzarrangement und Jazzkomposition mit Florian Ross

Online-Kompaktkurs im Rahmen der Jazzakademie Heek am 21./22.3.2025

Eine kompakte Online-Einheit zu Jazzarrangement und -komposition für unterschiedliche Besetzungen bietet die Landesmusikakademie NRW am 21./22. März an. Florian Ross, der renommierte Professor für Jazz-Komposition und Arrangement an der Kölner Hochschule für Musik und Tanz, gibt grundlegende Impulse und wertvolle Praxistipps zu stilprägenden Satztechniken im Jazz sowie zur Behandlung der im Jazz üblichen Instrumente.

Dieser Online-Kurs wird vorbereitend auf die **Jazzakademie Heek 2025** veranstaltet. Interessierte können entweder ausschließlich am Kompaktkurs „Jazzarrangement und Jazzkomposition“ teilnehmen oder zusätzlich an der in Präsenz stattfindenden Jazzakademie vom 27. Mai bis 1. Juni 2025. Sie haben dann die Möglichkeit, bis zur Jazzakademie ein eigenes Arrangement zu erstellen und anschließend im Rahmen der morgendlichen Jazzakademie-Masterclass von Prof. Florian Ross weitergehende Impulse zu Arrangement beziehungsweise Komposition bis zur Finalisierung ihres Arrangements zu erhalten.

Der **Online-Kompaktkurs „Jazzarrangement und Jazzkomposition“** findet am Freitag, 21.3.2025 von 15:00 bis 20:00 Uhr sowie am Samstag, 22.3.2025 von 10:00 bis 18:30 Uhr auf der Plattform „Zoom“ statt. Das Teilnahmeentgelt beträgt 80,00 Euro und muss mit der Anmeldung überwiesen werden. Alle weiteren Informationen sowie die Möglichkeit zur Anmeldung sind zu finden unter www.lma-nrw.de.

Prof. Florian Ross gehört zu den vielseitigsten Künstlern unter den renommierten deutschen Jazzmusikern. Er studierte Jazz-Komposition und Klavier in Köln, London und New York. Seit 1992 lebt und arbeitet er in Köln als Komponist, Arrangeur und Dirigent für große Jazz- und Crossover-Ensembles. Als Pianist, Keyboarder und Hammond-Organist spielt er internationale Tourneen und veröffentlichte bislang 22 CDs unter eigenem Namen. Außerdem unterrichtet er Klavier und Komposition an der Hochschule für Musik und Tanz Köln. Als Komponist und Arrangeur hat Florian Ross über 300 Auftragswerke für deutsche und internationale Ensembles geschrieben und wird zudem regelmäßig als Gastdirigent bei deutschen Radio-Big-Bands verpflichtet.



Prof. Florian Ross gibt im Online-Workshop der Landesmusikakademie NRW am 21./22. März Impulse für Jazzarrangement und Jazzkomposition.

Die **Landesmusikakademie NRW e.V.** wirkt seit 1989 für ganz Nordrhein-Westfalen als Veranstalterin musikalischer Fort- und Weiterbildungen, als Bildungsstätte und Probenort sowie als Vernetzungspartnerin und Projektträgerin. Sie wird vom Ministerium für Kultur und Wissenschaft institutionell gefördert und bildet mit Kursen, Lehrgängen, Tagungen, Konzerten und Projekten einen Knotenpunkt musikalischer Arbeit in NRW. www.lma-nrw.de