

Gamification – ein innovativer Ansatz der Musikpädagogik

Hybrider Tageskurs der Landesmusikakademie NRW am 18.3.2023 hat noch freie Plätze

Schon mal von „Gamification“ gehört? Das ist die „Übernahme spielerischer oder spieltypischer Elemente in eine nicht spielerische Situation; das Behandeln einer ernsthaften Aufgabe als Spiel“, erklärt der Duden. Wie passen nun Gamification und Musikpädagogik zusammen? Welche Ansätze gibt es, musikpädagogisches Arbeiten an Schule, Musikschule oder in anderen Kontexten um neue digitale Methoden zu erweitern?

Im Tageskurs „Gamification – ein innovativer Ansatz der Musikpädagogik“ am 18. März 2023 sind noch wenige Plätze frei, der hybride Kurs kann sowohl in Präsenz als auch online besucht werden. Dozent Juan David Garzon stellt hier verschiedene Arten von Gamification und Game-Design-Methoden vor. Die Teilnehmenden spielen selbst und entwerfen eigenständig Game-Designs für ihre Zwecke. Gemeinsam reflektieren sie, wie diese Ansätze in den eigenen musikpädagogischen Kontext integriert werden können, um die Schülerinnen und Schüler zu motivieren sowie Lehr- und Lern-prozess interessant zu gestalten.

Juan David Garzon ist Musikpädagoge und pädagogischer Berater, der Institutionen bei der Entwicklung einer nachhaltigen Online-Lehrstrategie unterstützt. Vor dem Hintergrund seines Studienabschlusses in populärer und improvisierter Musik und einer Ausbildung in Musikpädagogik hat er eine innovative Methodik entwickelt, die das Internet wie eine Forschungsreise und als Motivationsinstrument für Studierende auf internationaler Ebene nutzt. In den letzten 15 Jahren hat er diese Methode erfolgreich eingesetzt, um mit Schülerinnen und Schülern in einen tiefergehenden Kontakt zu treten, als es im Klassenzimmer möglich ist.

Der Kurs „Gamification“ findet am Samstag, 18. März 2023, von 10:00 bis 17:00 Uhr in der Landesmusikakademie NRW e.V. (Steinweg 2, 48619 Heek-Nienborg) in hybrider Form statt – die Teilnahme ist also in Präsenz oder online möglich. Das Teilnahmeentgelt vor Ort beträgt 92 Euro inklusive Verpflegung, die Online-Teilnahme kostet 70 Euro. Das Teilnahmeentgelt ist jeweils vorab bei der Anmeldung zu überweisen. Alle weiteren Informationen und Anmeldung: www.lma-nrw.de.



Im Workshop „Gamification“ mit Juan David Garzon gibt es noch freie Plätze – online oder in Präsenz.

Die **Landesmusikakademie NRW e.V.** wirkt seit 1989 für ganz Nordrhein-Westfalen als Veranstalterin musikalischer Fort- und Weiterbildungen, als Bildungsstätte und Probenort sowie als Vernetzungspartnerin und Projektträgerin. Sie wird vom Ministerium für Kultur und Wissenschaft institutionell gefördert und bildet mit Kursen, Lehrgängen, Tagungen, Konzerten und Projekten einen Knotenpunkt musikalischer Arbeit in NRW. www.lma-nrw.de

Pressekontakt:
Sabine Lahl, M.A.
Medienreferentin
Landesmusikakademie NRW
„Burg Nienborg“ in Heek / Kreis Borken e.V.
Steinweg 2
48619 Heek-Nienborg
Tel. +49(0)2568 9305-18
Fax +49(0)2568 9305-90
sabine.lahl@lma-nrw.de
www.lma-nrw.de