



CAJÓN ACADEMY

VON PERU BIS POP | 09.-12.07.2020

Landesmusikakademie NRW, Heek (Münsterland)

Anmeldung unter www.landesmusikakademie-nrw.de

2002M01 | CAJÓN-AKADEMIE

VON PERU BIS POP

09.-12.07.2020

LANDESMUSIKAKADEMIE NRW, HEEK (MÜNSTERLAND)

ZIELGRUPPE	Vom Anfänger bis zum Könner – alle Teilnehmenden werden in ihren Stärken gefördert. Rhythmische Grundkenntnisse und erste Erfahrungen auf der Cajón sind erwünscht.
TERMIN	09. – 12.07.2020 (Do. 14:00 – So. 13:30 Uhr)
ANMELDUNG	bis 01.06.2020 (max. 32 Teilnehmende), spätere Anmeldungen werden nach Möglichkeit berücksichtigt.
PREIS	€ 336,-/erm. € 166,- (inkl. Unterbringung im DZ/ Verpflegung, EZ-Zuschlag € 15,-/Nacht), davon Lehr- beitrag von € 200,-/erm. € 70,- bei Anmeldung zu entrichten. Stipendien sind auf Anfrage für junge Leute bis 25 Jahre möglich.

Die Cajón – eine Kiste, die es in sich hat. Ursprünglich ein "Schlagzeug für Arme", ersetzt sie heute oft als "Schlagzeug to go" ein Drumset und bietet gleichzeitig die Spielmöglichkeiten fast aller Handtrommeln. Neben dem Einsatz in traditionellen Musikstilen Lateinamerikas eignet sie sich wunderbar dazu, Schlagzeugsounds und -grooves aus Rock- und Popmusik zu adaptieren. Durch diese Vielseitigkeit lässt sich die Cajón in so gut wie jeder Musikrichtung einsetzen. In der Cajón-Akademie wird sie in Kleingruppen intensiv mit verschiedenen Dozenten kennengelernt. Spezielle Spieltechniken und typische Rhythmen aus unterschiedlichen Kulturkreisen wie dem Ursprungsland Peru, europäische Varianten wie der Flamenco sowie ihr Einsatz als Drumset-Ersatz mit typischen Add-Ons und Small Percussion stehen im Mittelpunkt der Akademie. Das Dozententeam unter der künstlerischen Leitung von Prof. José J. Cortijo verspricht ein hohes Maß an Kreativität, Variabilität in der Methodik und Didaktik und einen reichen Mix verschiedener Genres sowie kultureller Diversität.





Es sind abwechslungsreiche Unterrichts- und Veranstaltungsformate geplant:

- Gruppenunterricht in unterschiedlichen Stilistiken und Spielweisen
- Plenumsveranstaltungen, in denen die Dozenten ihren persönlichen musikalischen Hintergrund und typische Aspekte ihrer musikalischen Heimat und Spielweisen vorstellen
- Ensembles mit unterschiedlichen musikalischen Schwerpunkten

Die gemütliche Burgstube ist der perfekte Ort für abendliche Jam Sessions, während der sommerliche Amtsgarten Raum zur Entspannung sowie zum gegenseitigen Kennenlernen und Austauschen bietet. Die Cajón-Akademie endet mit einem öffentlichen Abschlusskonzert am Sonntagvormittag um 11:00 Uhr.

PARTNER:



ZITATE AUS DER CAJÓN-AKADEMIE 2018

- "Das war mein Einstieg in die Latin-Musik und den Flamenco."
- "Das Dozententeam ist unschlagbar und ich fühlte mich als Anfängerin wunderbar aufgehoben."
- "Die Teilnehmenden hatten so unterschiedliche Spielniveaus und doch fanden wir in den Ensembles ein tolles musikalisches Miteinander."
- "Ich bin jetzt total motiviert. Vielen Dank an unsere Lehrer!"
- "Ich konnte die Feinheiten weiter ausbauen und meine Technik verbessern."
- "Die geballte Ladung Rhythmus und Spielfreude. Welch intensive vier Tage!"









DOZENTEN | TEACHERS 2020

Prof. José J. Cortijo (D/E) José Montaña (E) Pepe Leiva (E) 3

- Änderungen vorbehalten -
- Subject to alterations -





Fotos Cajón-Akademie 2018: Sabine Schulte

2002M01 | CAJÓN ACADEMY

FROM PERU TO POP 09-12 JULY 2020

LANDESMUSIKAKADEMIE NRW. HEEK (MÜNSTERLAND)

TARGET GROUP	From beginners to pros – the participants' strengths will be supported. Basic rhythmic knowledge and experience with cajón-playing are desirable.
DATE	09–12 July 2020 (Thu. 2:00 p.m. – Sun. 1:30 p.m.)
DEADLINE FOR	01 June 2020 (32 participants max.), applications after
APPLICATION	the deadline will be considered if possible.
PRICE	€ 336,-/red. € 166,- (accommodation in double room/ full board incl., € 15,- supplementary charge/night for single room.), € 200,-/red. € 70,- of which are due as course fee with the application. Subsidies for young people up to 25 years of age can be granted on request.

The cajón – an immensely versatile box. Once a cheap drum kit substitute, it combines the assets of a complete drum set with those of almost all hand drums. It can be used in traditional Latin American music as well as for rock and pop drum set sounds and grooves – in short, the cajón suits almost any music genre well. In this workshop, you can get to know its many uses in small groups with different teachers. The Academy focuses on special playing techniques and typical rhythms from various cultural environments like Peru, the cajón's country of origin, European variants like flamenco, and its use as a drum set replacement with typical add-ons and small percussion. The teaching staff under the artistic direction of Prof. José J. Cortijo promises a high degree of creativity, variable teaching methodologies as well as a rich mix of different genres and cultural diversity.

Various kinds of teaching and events are planned:

- Group lessons in various stylistics and ways of playing
- Plenary meetings in which the teachers present their personal musical backgrounds as well as typical aspects of their musical home and their way of playing
- Ensembles with different musical focuses



Our pleasant Castle Bar provides the perfect surroundings for jam sessions in the evenings, while the castle garden in summer offers room for relaxation, making acquaintances and exchange of ideas. The Cajón Academy ends with a final public concert on Sunday morning at 11:00 a.m.

PARTNER:



QUOTES FROM THE CAJÓN ACADEMY 2018

- "This was me getting to grips with Latin music and flamenco."
- "The teaching team is unbeatable, and as a beginner I felt I was in the best hands"
- "The students were on such different levels of playing, yet we found we could get along great in the ensembles."
- "I'm highly motivated now, thanks to our teachers!"
- "I was able to refine on details and improve my technique."
- "So much rhythm and joy of playing four very intense days!"





Photos Cajón Academy 2018: Sabine Schulte



Wir sind da zu Hause, wo Sie es sind. Deshalb engagieren wir uns für Sie und für Westfalen. Zuverlässig wie ein Schutzengel.

Immer da, immer nah.

PROVINZIAL



Kulturpartner

Landesmusikakademie NRW Steinweg 2 | D-48619 Heek Telefon: +49 (0)2568 9305-0 Telefax: +49 (0)2568 9305-90 www.landesmusikakademie-nrw.de

info@lma-nrw.de

Adresse für Kfz-Navigationssysteme Bischof-Hermann-Straße 5-7 | D-48619 Heek

Ausführliche Information und Anmeldung www.landesmusikakademie-nrw.de

Mit freundlicher Unterstützung von | Sponsored by

Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfale









